













## زاوية المرأة في التدبير المنزلي

# فن العمارة الاسلامي في مختلف العصور

الوافدة واصبحت تشاهد جنباً الى جنب في البناء الواحد . والى جانب الفسيفساء الرخامية المعروفة والرخام المنقوش ظهر نوع جديد من الفسيفساء على طريقة الحفر والتنزير يطلق عليه الدمشقيون اسم «الابلق» ويعتمد على حفر الحجر بالاشكال الهندسية المختلفة ثم ملئها بالمعجونة الملونة . ولقيت صناعة الخزف اهتماماً كبيراً في العهد العثماني واصبح تزين الجدران بالواح الخزف الذي عرف بالقيشاني حفة مميزة في العمارة العثمانية وتأسست لصناعاته المعامل العديدة في اسنيك وكوتاهيه ورودس من بلاد الدولة العثمانية .



زخارف من العصر الايوبي تزين ايوان البيمارستان القهيري

الفن الاسلامي هو ثمرة الفتح الذي تم كتيبة لظهور الاسلام في الجزيرة العربية، وقد عاش وترعرع في احضان الحضارة الاسلامية . ومن الحق القول بأن العرب الفاتحين لم ينقلوا معهم الى البلاد المفتوحة فنا عربيا من جزيروهم ، وانما كان دورهم من نشوء الفن الاسلامي يتجلى في جهته للانشاء والتعمير وتشجيعهم الانتاج الفني ، وميلهم الى تجديد الاساليب وتطويرها لتتسم مع اذواقهم وعقيدتهم وعاداتهم ، خاصة اذا عرفنا بأن الفنون في القديم كانت غلبة لحاجات الدين او حاجة الحكام .

وقد ورث الفن الاسلامي حين نشأ الفنون التي كانت سائدة قبل الفتح كالفسون الهلنستية والفارسية ، فأخذ عنها وتأثر بها ، كما هو حال فنون سائر الحضارات . ثم اخذ يتعدى كلما تقدم الزمن عن الاصول التي اخذ عنها ، وتتوطد شخصيته

شيئا فشيئا . والذي جعل مؤرخي الفن يقررون وحدة الفن في العالم الاسلامي الكبير كونهم وجدوا بين نتائج شعوبه كلها صفات عامة وخصائص تجمع بينها ، وتفسر ذلك يبدو واضحاً في وحدة العقيدة والحضارة وفي الوحدة السياسية التي

تحت خلال القرون الاولى والتي جمعت على صعيد هذه الشعوب كلها عريضة واعجية .

ثم هناك عوامل اخرى كانت تسهم في تحقيق الوحدة الفنية تتمثل في الاحتكاك الدائم والصلات القائمة بين بلدان العالم الاسلامي عن طريق الاسفار ومواسم الحج وتبادل السلع وارتحال الفنانين والتنافس بين الاسر

تحت خلال القرون الاولى والتي جمعت على صعيد هذه الشعوب كلها عريضة واعجية . ثم هناك عوامل اخرى كانت تسهم في تحقيق الوحدة الفنية تتمثل في الاحتكاك الدائم والصلات القائمة بين بلدان العالم الاسلامي عن طريق الاسفار ومواسم الحج وتبادل السلع وارتحال الفنانين والتنافس بين الاسر

على كثير من الجوامع الاخرى في القاهرة وقربها والقريون وغيرها من المساجد الاثرية الشهيرة .

الفن العربي في العهد العباسي كان لا بد للانتقال السياسي الذي ادى للقضاء على الدولة الاموية والعهد الاموي، ونقل الحكم الى اسرة عربية اخرى هي الاسرة العباسية التي اتخذت العراق مقراً لسلطانها ثم بنت بغداد لتكون حاضرة الدولة الجديدة ، كان لا بد لهذا الحدث السياسي من ان تكون له تأثيرات على تطور الحضارة والفن .

فالبينة التي اخذت تزدهر في كنفها الفنون هي غير البيئة التي نشأ فيها الطراز الاموي ، هي بيئة شرقيية تأثرت الى حد كبير في التقاليد الفارسية . وهكذا برز على مسرح الفن الاسلامي الطراز العباسي كهدسة فنية عالية امتد تأثيرها الى سائر انحاء العالم الاسلامي الذي كان ما يزال محافظاً على وحدته السياسية .

ومرت المائة عام من الحكم الفاطمي عجباً ، لم تشيد فيها ايدة ذات شأن ومع ذلك فان الآثار القليلة الباقية من هذا العهد تكشف بوضوح عن مزايا الاسلوب الفاطمي في الفنون الزخرفية التي منها

ابراج المعبد المربعة الموزعة في زواياه . وثالثة احداثها الوليد وهي تتوسط الجدار الشمالي وتعرف بمأذنة العروس . وللجامع اربعة ابواب اثنتان رئيسيتان احدهما في الشرق ويدعى باب جيرون والآخر في الغرب ويدعى باب البريد ، وجعل على جانبي كل منهما قاعتان واسعتان عرفت بالمساهد . ولقد تعرض الجامع خلال حياته الطويلة الى عدد من الحرائق والزلازل شعثت فسيفساءه واستطرت رخامة المجزع الذي كان يؤزر النصف السفلي من جدرانته . ولكن اعمال التجديد والترميم التي جرت عليه خلال العصور لم تغير في مخططة الاصل او في هندسته الاولى شيئاً . وهذه ناحية امتاز بها الجامع الاموي

الخط غدا في الفن الاسلامي احد العناصر المتكررة في الفنون الزخرفية واصبحت له اشكال عديدة اهمها الكوفي



واجهة بناء من العهد المملوكي تكسوها الحليات الزخرفية - المدرسة الصابونية من القرن الخامس عشر

المشجر او المصمم على ارضية من الزخارف النباتية الدقيقة .

الفن في العصر الايوبي : وضعت بذور النهضة في العهد السلجوقي ورسخت اقدامها في العهد الايوبي وغدت العناصر الفنية في العمارة والزخرفة اكثر استقراراً واصالة . والشيء الملحوظ في هذا العصر هو انتقال التقاليد المعمارية السورية السائدة في الشمال الى دمشق ، والمعروف ان حلب كانت اكثر محافظة على تقاليدها واقل تأثراً بالتغيرات الخارجية من دمشق . وتتجلى خصائصها في استعمال الحجارة في البناء والعناية بنحتها واستخدام القنطرة الحجرية ، وتتجلى ايضا في تحصين العمارات العسكرية وتعميم في العهد الايوبي استخدام الحفر على الجص لزخرفة الجدران ، وغدت صناعة الحفر على الخشب اكثر دقة .

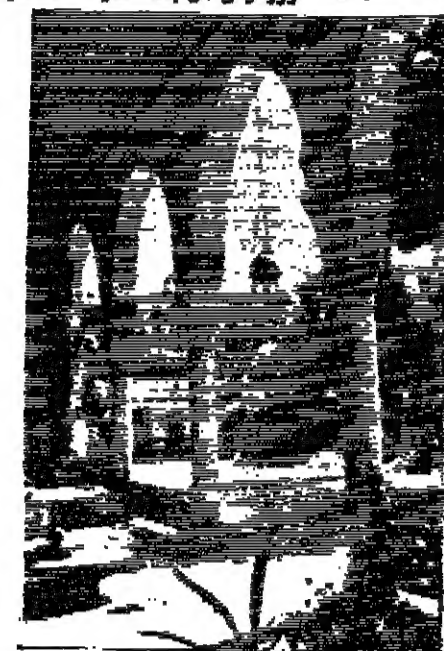
في العهد العثماني اما في العهد العثماني فقد تميزت المآذن بقدها النحيل وقامت المشوقة وشكلها الكثير الاضلاع الذي ينتهي دائماً بقبة مخروطية من الرصاص . وامتزجت في العمارة العثمانية الاساليب الزخرفية المحلية بالاساليب والفنون

١ - المجردة ، الارزوالحمص الغذاء الرئيسيان فيها هما العدس والارز ، بالاضافة الى بعض الدهن فالارز يعطي الجسم الطاقة اللازمة اذ يعتبر مصدراً غنيا بالكربوهيدرات اما العدس فلا يمكن الاعتماد عليه كمصدر للبروتين لأن نوع البروتين الذي يحويه هو البروتين ذي القيمة الحيوية المنخفضة وعليه يجب اخذ اللبن مع المجردة ليكمل نقص البروتين ولا مانع من استعمال اللبن المصنوع من الحليب المجفف فانه يسد مسد اللبن المصنوع من الحليب الطازج في تعويض النقص في البروتين وبالإضافة الى اللبن يجب تناول نوع من الخضروات او الفاكهة للحصول على مواد الوتاتية اللازمة .

٢ - البنية ( زهر ، لبن ، ارز ) يمكن اعتبار هذا الطبق كاملاً من الناحية الغذائية اذ تناول المرء بعده نوعاً من الفاكهة والخضروات كالخس فاللبن مصدر رئيسي للبروتين ذي القيمة الحيوية العالية بالاضافة الى الكالسيوم والفسفور ، والارز والخبز يمدان الجسم بالكربوهيدرات اللازمة للطاقة . والزهر واحياناً يستبدل الزهر بالفول الاخضر يمد الجسم بهشيم

### تكوين الوجبات من اطباقا شعبية

عملية تكوين الوجبات ليست معقدة او صعبة بل ان الخبرة والمران يجعلان منها عملية سهلة ، وكلما قل المبلغ المخصص للغذاء احتاج الامر الى زيادة العناية بتكوين الوجبات للتأكد من احتوائها على جميع الاحتياجات الغذائية ويجب مراعاة القيمة الغذائية لكل وجبة على حدة ، وكذلك لوجبات اليوم كله كوحدة للتأكد من انها تكمل بعضها البعض لتعطي الجسم احتياجاته الغذائية . ويمكن تقسيم الاغذية الى ثلاثة اقسام ، اغذية البناء والغذاء الوتاتية ، اغذية الحرارة ونظراً لان اغذية البناء غالية الثمن نوعاً فهاك احتمال نقصها في غذاء محدودي الدخل ولذلك يجب التأكد من وجودها بكميات كافية ويمكن في مثل هذه الحالات تقديم اغذية البناء الرخيصة الثمن ، مثل اللبن ، الحليب المجفف والجبن والبقول الجافة بأنواعها . ولا بد من القاء نظرة على بعض الاطباق الشعبية التي تتناولها وكيف يمكن الحصول على المواد الغذائية اللازمة للجسم من طريق تعبئها .



اللازمة للجسم من طريق تعبئها .

## الفن السينمائي

اعداد : هاني جوهريه

يرسم على كل جهة منها جزء من صورة لا تكمل الا عند دورانها . فيرسم مثلاً على جهة عصفور وعلى الناحية الأخرى يرسم قفص . وعند دورانها نرى وكان العصفور داخل القفص . ومن الآلات التي ظهرت لتطبيق هذه النظرية : كانت تحمل اسماء غريبة - « مجلة الشيطان » و « مجلة الحياة » . وانتشرت هذه الآلات كوسيلة من وسائل التسلي في المحلات والمتنزهات والمناهي .

توماس ادسون « عند التحدث عن تاريخ نشأة السينما نواجه مشكلة ، وهي انه ككثرت تجر عدة تحارب في نفس الوقت وفي أكثر من بلد - فإذا قرأنا كتاباً فرنسياً نجد انه يرجع اختراع السينما الى فرنسي وكتاباً انكليزياً يرجعه الى انكليزي - ولكني اعتقد كما يعتقد الكثير ، بأن الفضل يرجع الى توماس ادسون ، لأنه لم يقدم الاختراع فقط بل عمل على تطويره وعرضه على الجمهور .

مع ان ظهور اول فيلم سينمائي كان منذ حوالي خمسة وسبعين عاماً ، الا ان السينما في مدى هذه السنين اقبلت وجودها كفن قائم بذاته ، مر بتطورات هائلة ، في فكرة قصيرة كهذه ، اذا قسناها بظهور اي فن آخر . الا ان السينما كفن لم تظهر الا بعد ان اكتشف العاملون في حقها اكثر طاقاتها الهائلة ، وقصدت « اكثر » لاني اعتقد بأنه من كل ما احرزته السينما من تقدم ، فما زالت هناك بعض الجوانب في هذا الفن لم تكتشف بعد .

### نشأة السينما

كيف نشأت السينما؟ كيف اثبت وجودها كفن ؟ كيف ستكون السينما في المستقبل هذه هي بعض الاسئلة التي سأحاول الاجابة عليها في عدد من المقالات تتحدث عن الفن السينمائي . وسأبدأ بالكتابة عن نشأة السينما وتاريخها . ثم سأحدث عن فروعها المتعددة : عن ميزاتها وعناصرها : ثم سأتكلم عنها كوسيلة من وسائل التفاهم بين الشعوب بخطبة حواجز اللغة والجسد ، وعن العلاقة بها بين فنون المسرح والسينما والتلفزيون . وتترك كل مني على الآخر .

### عجلة الشيطان .. والحياة

وعلى اساس نظرية بيتر روجيه : بدأت تطبيقات كثر لها : اذكر منها « العجلات الالفة » والتي قد راها الكثير منا فلا يستغرب ان كانت هذه اللامعة اولى المحاولات التي ظهرت قبل السينما ، وهي عبارة عن قطعة معدنية على شكل دائري

### المسجد الاموي

ومن حسن حظ دمشق ان تكون عاصمة الدول

مواد الوتاتية ، تكمل بنوع الفاكهة التي تتبع الاكل مثل هذا الطبق يعتبر مصدراً رخيماً لاداد الجسم بالعناصر الغذائية اللازمة . العدس ، الفاصوليا الجافة ، اللوبيا الجافة . هذه اطباق رخيصة تمد الجسم بالفيتامينات والاملاح اللازمة اذا قدمت مع نوع الخضار وفي العادة يضاف السلق الاخضر الى العدس واللوبياء الجافة وحيداً لو اخضيت في اخر مدة الطهي للمحافظة على ما فيه من فيتامينات وكذلك عصير البندورة للفاصولياء غير ان مثل هذه الاطباق تقتصر الى البروتين ذي القيمة الحيوية العالية اذ تمد الجسم بالبروتين ذي القيمة الحيوية المنخفضة وعليه كان من الواجب اخافة بروتين حيواني للغذاء في ذلك اليوم ليكمل احتياجات الجسم من العناصر الغذائية .

الحمص الحمص والقول بالزيت ما قيل عن العدس ينطبق على هذه الاطباق ايضاً ومما يجدر ذكره ان الطحينية المستعملة في اعداد هذه الاطباق غنية بالحديد وفيتامين ( ١ ) مما يزيد في القيمة الغذائية لهذه الاطباق ومن الفضل اكل الفجل والبصل الاخضر وفرم البقدونس معها لتزيد من قيمتها الوتاتية وفي بعض الاحيان يضاف اللحم المفروم المطهي الى الحمص وهذا يجعله طبقاً كاملاً من الناحية الغذائية يمكن الاعتماد عليه كوجبة رئيسية .

### الحويصلة باللبن والزيت

ان اللبن يمد الجسم بالبروتين اللازم للبناء والزيت والخبز يمدان الجسم بالطاقة اللازمة والحويصلة من الخضروات الورقية فتعتبر من اغذية اللواتية . وبما انه في العادة فرم الحويصلة ناعماً وتقليبها باستمرار عند اعدادها فان هذا يفيد نسيباً كبيرة من الفيتامينات اللازمة للواتية ويمكن تلافي هذا القدر بتناول الفجل والبندورة والبصل الاخضر فيصبح هذا طبقاً كاملاً من الناحية الغذائية .

### انواع السلطات

تعتبر هذه الاطباق اغذية وقاتية تمد الجسم بالفيتامينات والاملاح اللازمة ، ومتى اخضيت الزبدة ومع الخبز تمد الجسم بالطاقة غير انها تقتصر الى البروتين لبناء انسجة الجسم وتعويض ما فقد من الخلايا وهذا يمكن الحصول عليه اذا اخذ البيض المطهي في الوجبة ، فتصبح عندئذ وجبة كاملة من الناحية الغذائية .

### اقراص السبانخ بالزيت

ان الزيت يمد الجسم بالطاقة اللازمة والسبانخ والبصل تعطيه الاملاح والفيتامينات الواتية غير ان هذا الطبق يفتقر الى البروتين اللازم للبناء والتعويض وعليه كان تكمله بشرب كوب من اللبن اثناء تناول الاقراص ليصبح كاملاً من الوجبة الغذائية .

### في اعداد الوجبات ان تحتوي على حنف او اكثر من اغذية الطاقة والواتية والبناء

لنحصل على وجبة غذائية كاملة









تتار البلاد الآن بجهة موانئ باردة  
وسكون الجو اليوم غلبا وتشتد  
إسطار قد تكون مصحوبة بوجوه  
رعدية في الشمال والغرب .

وقد بلغت درجة الحرارة أمس في  
منا ١٨ والحدس ١٦ والفرق ومنا  
١٨ وأربا ٢٤ والتمية ٢٧ درجته

**مكرة من النواب**  
**حول الاحالات على التقاعد**  
عنان - رغب عدد من النواب  
مخيرة الى رئيس مجلس النواب  
اقتراحا فيها تعديل المادة ١٥ من  
قانون التقاعد المدني والحقوقي  
فيما يخص الوزراء احواله اي  
شخص على التقاعد .

وقد تضمن هذا التعديل  
انه لا يجوز لجلس الوزراء  
احالة اي شخص للتقاعد قبل  
المدة المحددة الا لاسباب مبررة

**اعارة معلين جدد**  
**لعمل في الجزائر**  
عنان - عقد مجلس الوزراء  
جلسة الساعة الثانية عشرة  
والنصف من بعد ظهر امس  
برئاسة دولة السيد بهجت  
الطهوني رئيس الوزراء استمرت  
حتى الساعة الثانية بعد الظهر  
التي انتهت على الصفحة الخامسة

**آخر ساعة**  
روما - رويتر - غادر ديومسان  
من سفارة الجمهورية العربية المتحدة  
هذا صبح روما ليلة امس متجها الى  
القاهرة بعد ان اعلنت الحكومة  
الايطالية انها شخصان في مرفوع  
تجها الى اثرائ حداثه . وهذا  
الديومسان هما السيد عبد الحميد  
وكلهما يشغل منصب مكرتير اول  
في سفارة الجمهورية العربية المتحدة  
وكانت وكالة ابنا امس ان بوليس  
ناجولي يستجوب فتاة من ناولي يقال  
انها خطيبة هذا الرجل الذي يدعى  
جوزف مدان والبالغ من العمر ٣٠ سنة  
ويقول مدان انه مواطن اسرائيلي  
وتقول بعض الصحف ان مدان قد  
يكون جليسا وميلا مزدوجا كان  
يعمل في ان واحد لاصحاب الجمهورية  
العربية المتحدة واسرائيل - ويقول  
البوليس ان مدان يكتم عشر لسان  
بطالته وكان شمره مميورا .

وصرح الدكتور نيولا سكري مدير  
فرقة البوليس في روما للصحفيين  
بان اسمه ليس جوزف مدان كما ذكر  
البوليس في وقت سابق . وقال الدكتور  
سكري ان الرجل اصف يقول انه لا  
يستطيع كشف القليل من هويته الحقيقية  
في الوقت الحاضر ولكنه قال انه ولد  
في المغرب في اذار سنة ١٩٢٢ .

**هل يسيطر الشباب**  
**الاحرار في روسيا**  
لندن - قال احمد الملقين ان  
التغيرات في التركيب توهي بوجود  
نزاع على السلطة بين الحرس  
والعقبات بالنسبة للثقل الاقتصادي  
الروسي . وقال ان التغييرات الجديدة  
توهي بان الاحرار وجعلهم من الشباب  
بداوا يفرضون نفوذهم ، وقد يؤدي  
ذلك الى ازالة بعض القيود المفروضة  
على الاقتصاد الروسي ، ودرجته  
اجراء تجارب بطرق راسمالية ، كما  
يؤدي ذلك الى ازدياد الخلاف بين  
روسيا والصين .

**ماذا تعني**  
**عودة غلق لدمشق ؟**  
دمشق - من المتوقع ان يعود غلق  
او بعد قد اكيد شغل غلق لدمشق  
وقد عقلت جريدة (الافكار) على ذلك  
بان عودة السيد غلق قد تعني تخفيف  
سيطرة الجناح العسكري على الحكم .  
هذا والمعرف ان السيد السبيعي  
هو الذي اقنع السيد غلق بالعودة  
كما ذكرت بعض الصحف اللبنانية .

## كتاب يؤكد تأييده لحقوق عرب فلسطين في بيان مشترك للرئيسين الجزائري والملي

الجزائر - اعلن السيد مويحيي كينافيس جمهورية  
الجزائري احمد بن بلة تأييدها للتفاهل الشعب الفلسطيني من اجل  
استعادة حقوقه الملائكة في فلسطين وذلك في بيان مشترك صدر في الجزائر  
امس اثر انتهاء الزيارة الرسمية التي قام بها الرئيس الجزائري  
وجاء في البيان ان الرئيسين يعلمان  
تأييدهما لقول السيد كينافيس في  
مؤتمر الامم المتحدة ويشجعان التدخل  
الاممتماري في مناطق مختلة من افريقيا  
وخاصة في الكونغو وجمهورية تانزانيا  
المختلة .

وكان الرئيس الملي الذي قام في  
الاسبوعين الماضيين بجولة في عدد  
من الدول العربية قد وصل الى الجزائر  
ليلة امس الاول حيث جرى سلسلة  
من المحادثات مع الرئيس بن بلة قبل  
مغادرته الجزائر الى بوملك صياح  
امس .

**الحافظ يشكر**  
**مجلس النواب الاردني**  
دمشق - اذنتية - بحث الفريق  
امين الحافظ رئيس مجلس الرئاسة  
امس بريقة جوابية الى السيد علف  
القادر رئيس مجلس النواب الاردني  
يشكره فيها على موقف الاردن الجيد  
سوريا في حواش الحدود اذية بين  
سوريا واسرائيل . وقال الفريق  
الحافظ في بريقة الجوابية كما نشرت  
عنا امس ان الشعب العربي في  
سورية الذي يقهر للاردن الشقيق هذا  
الوقت الحاضر يستمد دوما من  
الشجاعة والقوة في الحق والمصلحة في  
الكفاح لمد كل عدوان يستهدف  
ضرب الامة العربية في ازم املاها  
واقص غلباتها .

**وصول وفد**  
**من الصندوق الكويتي**  
عنان - وصل الى الاردن  
عن طريق عمان وفد الصندوق  
من صندوق التنمية الكويتي  
يتألف من السيدين عوني السكيت  
وعنان حوك وذلك للاطلاع  
على المشاريع التي يجري تنفيذها  
الان ويساهم الصندوق الكويتي  
في تمويلها .

**استقالة اعضاء**  
**من بلدية الفحص**  
منا - رفع عدد من اعضاء المجلس  
البلدي في الفحص استقالتهم من  
المجلس المذكور الى الجهات المختصة  
وقد سلمت وزارة الداخلية هذه  
الاستقالات ولم يخذل حتى الان اجراء  
بشائها .

هذا وقد استقبل السيد محمد نزال  
العمومي وزير الداخلية في مكتبه  
امس وفدا من اهالي مي بلواء الكرك  
والمنا في امس السيد الوزير حل المجلس  
البلدي في مي واجراء انتخابات لاهلي  
القرية وودع السيد العمومي وفدا  
هذا الطلب .

**روسيا تملك**  
**أكبر قوة صاروخية**  
موسكو - اعلن ليلة امس  
القائد العام للجيش السوفياتي  
ان الجيش السوفياتي يملك  
الان أكبر قوة صاروخية في  
العالم .

واضاف يقول ان الاتحاد  
السوفياتي استطاع ان يحقق  
صورة حقيقية في الميدان  
المعسكري وذلك بفضل النجاح  
الكبير في حقول العلم والتكنولوجيا  
في مجال السلاح .

**الخطة الخمسية الاسرائيلية**  
**تزيد السكان ٢٠ بالمائة**  
الخطة الخمسية - تحت الخطة  
الخمسية الاسرائيلية الى لجنة التخطيط  
الوزارية برئاسة اشكول ، وتقع  
الخطة في ١٠٠٠ صفحة ، وتضمن  
زيادة الانتاج (١٠٠ بالمائة) وزيادة  
السكان (٢٠ بالمائة) ، وستكفي  
الخطة ٤٠٠ مليون دولار - وهذا  
الخطة من ١٩٦٥ الى ١٩٦٩ .

## طلب قبول بطاقة المؤن كاثبات

ازيد - رفع عدد من الملقين بريقة  
الى وزير الداخلية ومخير الجوازات  
بشكراتهم فيها على فتح مكتب الجوازات  
في اريد ويجوز قبول بطاقة المؤن مع  
بعض الشهادات اذيتها الجنسية والقامة  
من كيار المؤولين .

**فيسل وين بلسا يتبادلان التهانى**  
**بمناسبة وقف اطلاق النار في اليمن**  
عنان - اذنتية - اعرب الرئيس احمد بن بلة رئيس الجمهورية الجزائرية  
عن امله لوقف اطلاق النار في اليمن وذلك في بريقة تلتها منه جلالة الملك  
فيسل واباح نصها رايو مة ليلة امس . وقالت بريقة الرئيس الجزائري  
كما اذاعها الرايو لند فلقنا بنزعد  
الارتياح بنا وقف اطلاق النار ووضع  
حد للدمار الذي كلف مصدرونا  
كل العرب المخلصين الذين كاتبواهم  
روية اشتغالهم بقتلون ويصرونهم  
وقد افقا نمر لكم عن فرحنا الكبرى  
لهذا الحدث السيد الذي اقتصر  
به جهكم المبارك والذي يعبر بادية  
شجرة للامم المشتركة من اجل  
توية الصف العربي وتويجه كل الجهود  
الى مقاربة العدو المشترك الاستعمار  
وحقيقته اسرائيل .

واعرب الملك فيسل في بريقة جوابية  
بشكره بها الى الرئيس الجزائري عن  
امه في ان يفي اليوم الذي تقف فيه  
الامة العربية جملة حكومات وشعوبا  
سفا واحدا يقف بعزيمة واثبات نحو  
تحرير الوطن العربي من ارض فلسطين  
العربية وتظهر ارجاء الوطن العربي  
كله من ثمة الاستعمار والاراة .

**مشاريع الروافد**  
**دخلت مرحلة التنفيذ**  
عنان - وصل الى عمان  
السيد محمد صبيح كحاشي  
المدير العام للبحر المركزي  
لهيئة استغلال مياه نهر الاردن  
للاطلاع على الاموال الجارية  
في مشروع استغلال زوند نهر  
الاردن . وصرح السيد كحاشي  
في دمشق قبل سفره بان  
عدد اجزاء من المشروع العربي  
لاستغلال مياه نهر الاردن  
وروافده قد دخلت مرحلة  
التنفيذ الفعلي في اكثر من بلد  
عربي . الا انه اتمعت من  
الانفس بتفاصيل اكثر حول  
هذا الموضوع في الوقت  
الحاضر .

**مياه برك سليمان**  
**سحبت الى القدس**  
القدس - تسخ المياه من  
برك سليمان يوميا الى القدس  
بعد انتهاء تسخ مياه عشر عاما .  
ومعلم من مياه البرك قد  
انقطع عن القدس من علم  
١٩٤٨ . اثناء الحرب الفلسطينية  
بعد ان قطع اليهود الخليل  
في جبل المكبر ، وقد تم تركيب  
انابيب جديدة من بيت لحم  
عبر صوب باهر الى القدس في  
سنة ١٩٦١ ، ولكن نظرا لعدم  
توفر المياه في ذلك الوقت من علم  
البرك السليمانية بسبب قلة  
الامطار فان المياه لم تسخ  
من البرك ، وفي سنة ١٩٦٢  
استعانة الامة بجيش الخليل  
وفي سنة ١٩٦٣ بجيش السبل  
بإسطار غزيرة في جميع انحاء  
البلاد وفي سنة ١٩٦٤ كانت  
البرك السليمانية شبه مملاة  
بالمياه ، وبعد ان تم تركيب  
وحدة ضخ جديدة على البرك  
من الة تمقيم المياه استؤنف  
سخ المياه الى القدس من  
البرك السليمانية .

**استقبال الخلافات**  
**بين الزعماء اليهود**  
تل ابيب - استقبلت  
الخلافات بين الاحزاب  
الاسرائيلية المشتركة في  
الحكومة الاسرائيلية الى درجة  
يتوقع منها المراقبون ان تجدد  
هذه الخلافات اسرائيل باراة  
خلفة .

**جهاز**  
**اوريون**  
**العالمي**  
**A.T. 550**

الذي انتخب كيبه في  
الناطق الجلية لانه يلتقط  
الارسال من المسافات  
للمعية ويوضح ويؤمن  
تشويش .

الجهاز (٢٣) بموسم  
اوتومبكي (١٢) تنال  
بالاضافة الى (٤٧) تنال  
للبرامج الاصلية  
تتقربا واصله قريبا  
الوكيل العلم في الاردن  
محلات فرميسين لاما  
عنان شارع بسمان  
تلفون ٣٦٤٠

واعتن لائق بلمان البوليس الايطالي  
ان جوزف مدان مغربي يعمل الجنسية  
الاسرائيلية . وقال ان البوليس  
احتجز مدان لحايله واستجوابه .  
ولكن طبيب كان قد اشراف على علاج  
مدان انه قد خدر . واذن القاطن  
يقول لند ابنا وزارة الخارجية من  
الحادث انه يتعامل بالديبلوماسية  
والحصول للديبلوماسية .

ورد لائق بلمان سفارة اسرائيل  
في روما على سؤال عما اذا كان مدان  
معروفا من قبل موقتي السفارة بقوله  
لند فلقنا في قوائم القسبية عنصنا  
علنا بالحادث ولقنا ام نمر على  
اي شيء على الاطلاق يصده . وقال  
ان اكرم مدان ليس بالشعيرة امنا  
يوهيا ولكن هذا الاسم شائع  
بين العرب واليهود في المغرب .

وقال لائق بلمان السفارة العربية  
ردا على اسئلة من مدان اثنا ان نعلم  
شيئا من هذا الرجل . ولا نعلم اذا  
كان مغربا او انه يعني ذلك فلق .

## مكتات \* مكتات \* مكتات

**بلاغ مشترك عن محادثات الحسين وبيقوف - تممة**  
**رد الحسين**  
وقد رد جلالة الحسين المظم على  
كلمة الرئيس ديغول بالكتابة التالية  
يا صاحب الفخلة :  
انه ليسمني حقا ويلا نفسي غيطة  
وسرورا ان اعود فلقنا بفخيلكم  
من جيد في هذه الزيارة التي اناكها  
معكم الكرية واتى واتق من ان  
اليرة عقير تشاركي كل خلفة  
في هذا الشهور بالسعادة التي  
يعطها فلقنا بكم وعقيلكم .  
ان مجرد زيارة فرنسا يا صاحب  
الفخلة ، هو حدث سيد في حياة  
الانسان ومعرفة بلكم الفخيلة  
تعتبر بحق شرطا لتعيق تلك الصبة  
وانغلقها .

وقد تحت مجلة فرنسا على الدوام  
يا صاحب الفخلة فيما اعطه بسخام  
للاصناف من موقمت الحضارة  
واسباب الخيرة التي ينم بها القدس  
في هذه الامة في كل مكان . واذا كان  
دور فرنسا العظيم في هذا المضمار  
قد استمر حتى اليوم وهو سيقبل  
كله الى الابد فان فخيلكم في نظري  
اعظم اعطه فرنسا لندنا  
تتكون عقبة فرنسا وحسبها ان  
ولكم في مزايكم الرغمية المعيدة  
وبكيفية الفخيرة التي تتجوز بها  
والرجوة الفقة التي عرقم بها نعلون  
عقبة الانسان في العصر الحديث .

انني سيد بما تقم بين الاسرة  
المهترمة بفرنسا يا صاحب الفخلة  
من علاقات ومصادقة نبيلة وشريفة وانا  
سيد كلك لا يقوم بين بكم العظيم  
والدول العربية من مل تلك العلاقات  
وكن لا شيء استمدني قلمي من ان  
ارى علاقات بلدي التي كلها تزداد  
رسوخا ووثوقا على الائم .  
ان توية هذه العلاقات لا يخضع  
بلندا فحب وانما هي ستكون  
في خدمة الامم والميا والقيم العربية  
التي لقت عليها الحضارات الفرنسية  
والعربية واكرم من ذلك فهي ستكون  
في خدمة القضايا الانسانية وبرمتها  
وفي طليتها قلبا الحق والعدل والحرية  
في هذا العصر .

ان في بلادي يا صاحب الفخلة  
فخرا فخرة تظفر ان بكم وبكشك  
كثرة تسحق ان تلح وطيب لي ان  
اكد فخيلكم التي واسري الازينية  
الواحدة قد نزلنا انفسنا من اجل  
خفة تلك القضايا وحل تلك المشاكل  
ولعل قضية بلادي وقضية انصبي  
تقضية فلسطينيا صاحب الفخلة  
هي في طليمة تلك القضايا ، ولذلك  
ان قضية فلسطين وان كنت في ظاهرها  
قضية الشعب العربي في تلك البلاد  
فهي في حقيقتها قضية انسانية قضية  
الحق الذي كتم دوما الشجع  
ابطله وقضية العدل الذي مرغم  
بتشكككم ولعقيلكم في سبيله .

ان في بلانا العربية يا صاحب  
الفخلة مالا شاعرا على كل لسان يقول  
الواحد ما لعل وان ينزل في داره  
(فزلت سهلا ومجة ولقيت اهلا واجرا)  
واتا اقول مخلصا قد نزلت في  
بلانكم اجل منزل ولقيت في ديركم  
اجل رحيب . فلقتم صدائكم  
العقبة الى الابد . ولعقل فرنسا  
العقبة وبطها العظيم .

**بلاغ مشترك اليوم**  
هذا ومن اخر ان يستافه جلالة  
الملك المظم وفخامة الجنرال ديغول  
محادثات اليوم ويتوقع صدور بلاغ  
مشترك في اعقاب تلك المحادثات .

**استياء اسرائيل - تممة**  
من رفض حكومة المانيا الغربية تبديد  
لكلة المممة لجلالة كرامات الحرب  
القوية على المحاكاة . ثم صوت البرلمان  
الى جانب احالة القضية على لجنة  
« لامداد الاجراء الحاسب » .

**الرئيس عبد الناصر - تممة**  
يسمعي ان اميت اليك باسم شعب  
الجمهورية العربية المتحدة ويسمعي  
باصق التهمة الكيبية ومع اخلاص  
تتبعي لكم بالصحة والسعادة وارجو  
تسبب الغرب الشقيق كل مرة ومجد  
وازرعكم .

**شكل العويني - تممة**  
ويقرب الصفات للصحة وتتي الدين  
الصالح للفاخرة وانظون شغلاوي للبرق  
والبرق والهاتف ونجيب صلاا للتصميم  
العام وعلى عرب الزراعة وغالبها  
للقرية الوطنية .

**الحسين**  
وقد رد جلالة الحسين المظم على  
كلمة الرئيس ديغول بالكتابة التالية  
يا صاحب الفخلة :  
انه ليسمني حقا ويلا نفسي غيطة  
وسرورا ان اعود فلقنا بفخيلكم  
من جيد في هذه الزيارة التي اناكها  
معكم الكرية واتى واتق من ان  
اليرة عقير تشاركي كل خلفة  
في هذا الشهور بالسعادة التي  
يعطها فلقنا بكم وعقيلكم .  
ان مجرد زيارة فرنسا يا صاحب  
الفخلة ، هو حدث سيد في حياة  
الانسان ومعرفة بلكم الفخيلة  
تعتبر بحق شرطا لتعيق تلك الصبة  
وانغلقها .

وقد تحت مجلة فرنسا على الدوام  
يا صاحب الفخلة فيما اعطه بسخام  
للاصناف من موقمت الحضارة  
واسباب الخيرة التي ينم بها القدس  
في هذه الامة في كل مكان . واذا كان  
دور فرنسا العظيم في هذا المضمار  
قد استمر حتى اليوم وهو سيقبل  
كله الى الابد فان فخيلكم في نظري  
اعظم اعطه فرنسا لندنا  
تتكون عقبة فرنسا وحسبها ان  
ولكم في مزايكم الرغمية المعيدة  
وبكيفية الفخيرة التي تتجوز بها  
والرجوة الفقة التي عرقم بها نعلون  
عقبة الانسان في العصر الحديث .

انني سيد بما تقم بين الاسرة  
المهترمة بفرنسا يا صاحب الفخلة  
من علاقات ومصادقة نبيلة وشريفة وانا  
سيد كلك لا يقوم بين بكم العظيم  
والدول العربية من مل تلك العلاقات  
وكن لا شيء استمدني قلمي من ان  
ارى علاقات بلدي التي كلها تزداد  
رسوخا ووثوقا على الائم .  
ان توية هذه العلاقات لا يخضع  
بلندا فحب وانما هي ستكون  
في خدمة الامم والميا والقيم العربية  
التي لقت عليها الحضارات الفرنسية  
والعربية واكرم من ذلك فهي ستكون  
في خدمة القضايا الانسانية وبرمتها  
وفي طليتها قلبا الحق والعدل والحرية  
في هذا العصر .

ان في بلادي يا صاحب الفخلة  
فخرا فخرة تظفر ان بكم وبكشك  
كثرة تسحق ان تلح وطيب لي ان  
اكد فخيلكم التي واسري الازينية  
الواحدة قد نزلنا انفسنا من اجل  
خفة تلك القضايا وحل تلك المشاكل  
ولعل قضية بلادي وقضية انصبي  
تقضية فلسطينيا صاحب الفخلة  
هي في طليمة تلك القضايا ، ولذلك  
ان قضية فلسطين وان كنت في ظاهرها  
قضية الشعب العربي في تلك البلاد  
فهي في حقيقتها قضية انسانية قضية  
الحق الذي كتم دوما الشجع  
ابطله وقضية العدل الذي مرغم  
بتشكككم ولعقيلكم في سبيله .

ان في بلانا العربية يا صاحب  
الفخلة مالا شاعرا على كل لسان يقول  
الواحد ما لعل وان ينزل في داره  
(فزلت سهلا ومجة ولقيت اهلا واجرا)  
واتا اقول مخلصا قد نزلت في  
بلانكم اجل منزل ولقيت في ديركم  
اجل رحيب . فلقتم صدائكم  
العقبة الى الابد . ولعقل فرنسا  
العقبة وبطها العظيم .

**وصول محبوب - تممة**  
لاحكم طرق القاطنة حول المدو  
صرح السيد محبوب بان مهمته  
في الاردن هي بحث موضوعات الهجرة  
على جدول اعمال المؤتمر الجليل  
مؤقتة اسرائيل الذي سيد في ١٥  
كثون اول في البحرين ولكن بلسن  
بحث هذا البحث يجري مع مدير المكتب  
الاردني للقطعة وكذلك تتولم مهمته  
تدعيم مكتب القاطنة الاردني وتعاونها  
مع السلطات المسؤولة ومكتب الجلمة  
العربية بالقدس ولكن بان جدول  
الاموال يتضمن ٦٠ موضوعا منها  
٢٠ موضوعا يتعلق بتعديل واستحداث  
قواعد جديدة للقطعة الفرض منها  
تجديد حصار القاطنة حول اسرائيل  
وقال بان هناك ٥٠ شركة طلعت  
علاقتها بامرائيل ادرجت على جدول  
الامال لارج المظفر نحن وقال ان  
الوضع في افريقيا يتحسن بالقسبة  
لعلاقة بعض الدول افريقية بالانوار  
الاسرائيلية وقال ان الضلع الاسرائيلية  
الان تقو اسواق افريقيا وان الدول  
العربية استطاعت ان تراحم اسرائيل  
على اسوان كخرة في افريقيا ككت وقسا  
على اسرائيل بل تكت من طردنا .

ولكن بان أبرز الموضوعات التي  
سبحت في مؤتمر القاطنة اقول هي  
الاجراءات الواجب اتاهاها بموجب  
الاتفاق الذي عقته اسرائيل مع الشرق  
الشركة وقال ان الفتح يستهدف وضع  
السوق المشتركة امام امين اما منح  
الدول العربية نفس الاتفاقيات التي  
منحت لاسرائيل ينسب الصعوبات  
او اتفق قرام اجباني ستكون اسم  
مجلس الامم العربية ليكون  
هذا وزير السيد محبوب القدس  
اليوم ويمود غدا الى دمشق

في طريقها الى الاردن  
اروع اجهزة التلفزيون الالماني لعام ١٩٦٥  
**شوب لورنز**  
**SCHAUB-LORENZ**

احجام ونماذج مختلفة \* موبيلات وتصاميم حديثة  
صوت نقي وروفا واضحة  
شوب لورنز افضل اجهزة التلفزيون في العالم واكثرها  
جودة واتقان

احجزوا طلبكم لدى الوكلاء في الاردن  
**\* شركة وفا الدجاني واولاده \***

عمان : شارع الملك فيصل  
تلفون ٢٤١٩٨ - ج.ب ٣٣

القدس : باب الساهرة  
تلفون ٤٤٥

مكتب القسي للخدمة والاعمال

عمان : شارع الملك فيصل  
تلفون ٢٤١٩٨ - ج.ب ٣٣

القدس : باب الساهرة  
تلفون ٤٤٥

مكتب القسي للخدمة والاعمال

عمان : شارع الملك فيصل  
تلفون ٢٤١٩٨ - ج.ب ٣٣

القدس : باب الساهرة  
تلفون ٤٤٥

مكتب القسي للخدمة والاعمال

عمان : شارع الملك فيصل  
تلفون ٢٤١٩٨ - ج.ب ٣٣

القدس : باب الساهرة  
تلفون ٤٤٥

مكتب القسي للخدمة والاعمال